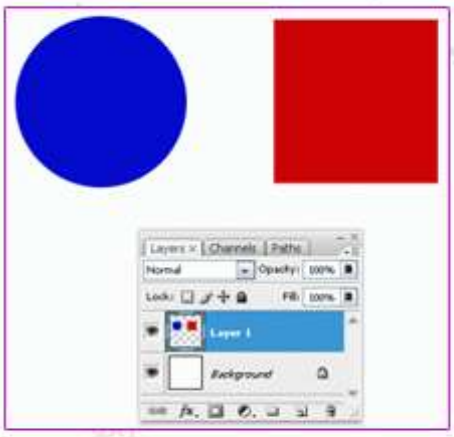
الدرس2: الطبقات/Layers

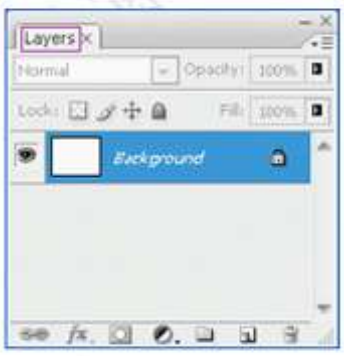
الطبقات (Layers):



كل تصميم يتكون من طبقة أو عدة طبقات و الفائدة منها التعديل على أي جزء في التصميم أو الإضافة عليه بكل سهولة.
مثال: شاهدوا الصورة هنا: تم رسم المربع و الدائرة في طبقة واحدة.
لو أردنا تحريك المربع بمفرده و الدائرة بمفردها لن نستطيع ذلك لأننا لو حركنا أحدهما سيتحرك الإثنان معا لأنهما في طبقة واحدة.
إذا علينا وضع المربع في طبقة و الدائرة في طبقة أخرى حتى يسهل علينا التحكم فيهما و التأثير عليهما.

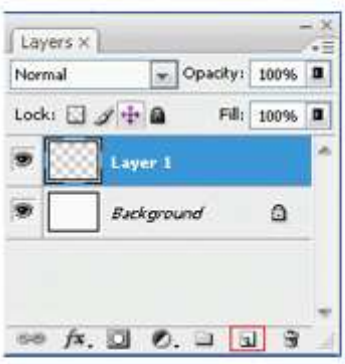
شرح نافذة الطبقات :

في هذه الصورة نشاهد نافذة الطبقات (Layers)



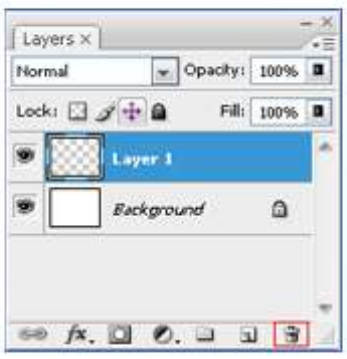
كيفية إضافة طبقة جديدة :

بمجرد الضغط على الزر المحدد باللون الأحمر تضاف طبقة جديدة باسم Layer1.
لذلك قبل أن نرسم أو نضيف عنصر للتصميم نقوم بإنشاء طبقة جديدة.



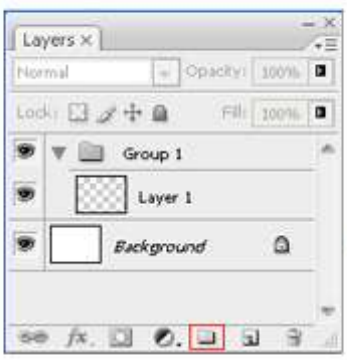
كيفية حذف طبقة :

نقوم بتحديد الطبقة من خلال الضغط عليها فيصبح لونها ألأزرق
ثم نقوم بالضغط على الزر المحدد باللون الأحمر ستظهر لنا نافذة نضغط على زر yes.
يتم حذف الطبقة. أو نسحبها بالماوس إلى الزر المحدد بالأحمر فتحذف بإذن اللّه.



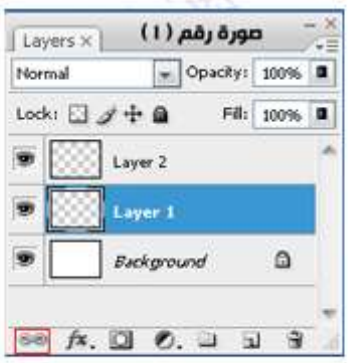
كيفية إنشاء ملف الطبقات :

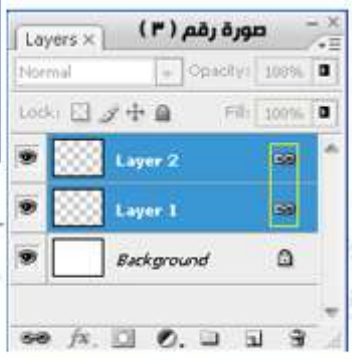
الهدف منه هو التنظيم عندما يحتوي العمل على عدد كبير من الطبقات ليسهل الوصول السريع للعنصر عند التعديل.
نقوم بإنشاء الملف بالضغط على الزر المحدد باللون الأحمر
و بعدها نقوم بإنشاء الطبقات بداخله عن طريق الضغط على زر إنشاء طبقة جديدة.



كيفية الربط بين الطبقات :

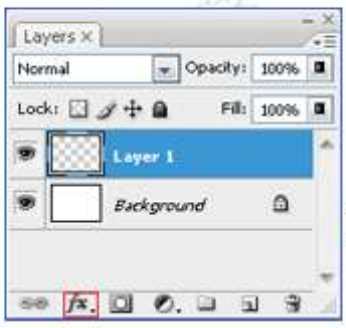
الهدف منه التسهيل و الدقة: إذا أردنا أن نحرك عنصرين كل منهما في طبقة في إتجاه واحد مع الحفاظ على المسافة بينهما نقوم بالربط و عند تحريكهما سيتحركان و كأنهما طبقة واحدة. الربط يكون بين طبقتين فأكثر من خلال زر الدمج المحدد باللون الأحمر في الصورة رقم ١.
الطريقة: (الصورة رقم ١) ندرج طبقتين نضغط على الطبقة الأولى و زر Ctrl نستمر في الضغط عليه و نضغط على الطبقة2 فيتم التحديد (الصورة رقم٢) فنلاحظ أن زر الربط أصبح مفعلا(المحدد باللون البنفسجي) فنضغط عليه.
فيتم الربط(الصورة رقم٣).
لإلغاء الربط نحدد الطبقتين و نضغط على زر الربط فيتم إلغاءه.



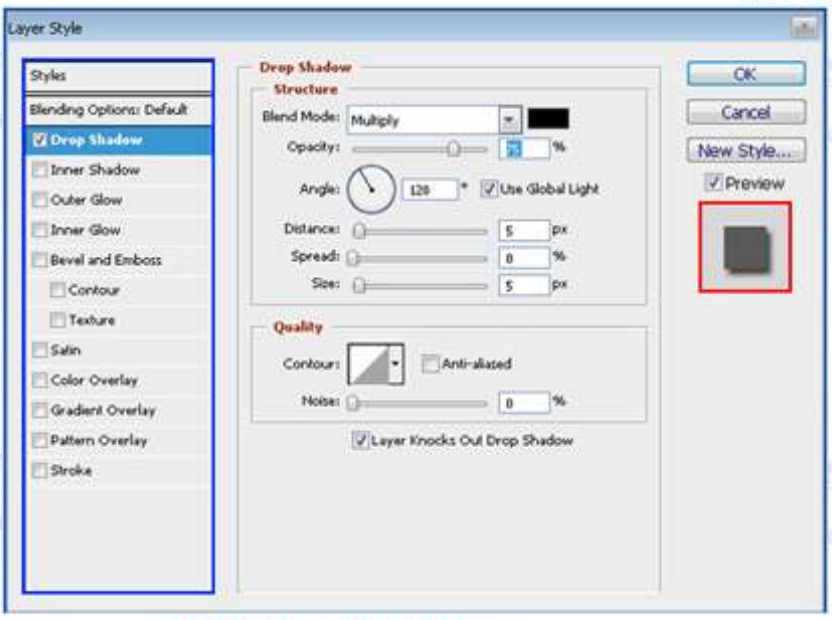


الدرس2: الطبقات/Layers

نمط الطبقة : (Layer style)



هي مجموعة من الأنماط كل نمط يعني تأثير على العنصر و بالتجربة تكسب خبرة كل نمط حسب رؤيتك للتصميم. و زر النمط هو المحدد باللون الأحمر بمجرد الضغط عليه تضهر لك قائمة فيها مجموعة من الأنماط. سنختار واحدا على سبيل المثال و ليكن Drop Shadow المحدد باللون الأزرق نضغط عليه ستخرج لنا هذه النافذة.

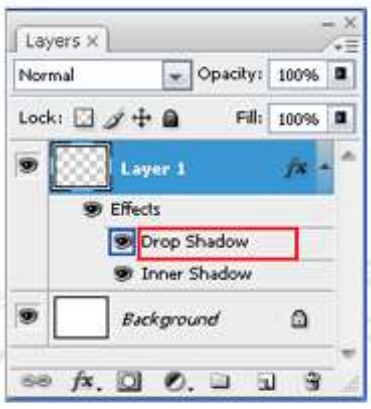


كما نشاهد في الصورة الأمر يعتمد على نسب و قيم. و المستطيل المحدد باللون الأزرق به كل الأنماط، و للإنتقال من نمط إلى آخر نضغط عليه حتى يتحدد بالضغط على المربع ( )حتى تضهر عليه العلامة (✓) و بعد الإنتهاء نضغط على زر OK .

المربع المحدد باللون الأحمر يعرض فيه شكل النمط و يتغير بتغيير النسب، كما نشاهد هذه التأثيرات على العناصر الموجودة في الطبقة.

و هذه الأنماط قابلة للتعديل و الإخفاء و النسخ و اللصق.

كيفية التعديل على نمط :



بعد الضغط على OK لاحظ أن النمط أدرج تحت الطبقة1.

للتعديل نضغط عليه مرتين متتاليتين (المحدد باللون الأحمر).

و لإخفاء النمط نضغط على رمز العين المحدد باللون الأزرق و لإضهاره مجددا نعيد الضغط على مكان العين.

كيفية نسخ النمط من طبقة و لصقه في طبقة أخرى:

أمامنا في الصورة الطبقة1 تحتوي على نمط و الطبقة2 لا تحتوي على نمط. نريد نسخ نمط الطبقة1 و لصقه في الطبقة2.

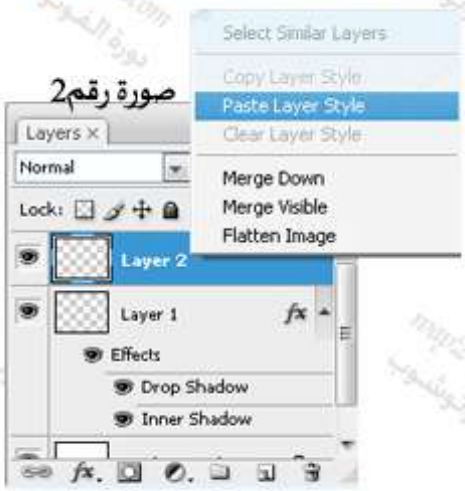
نضغط على الطبقة1 حتى تتحدد و نضغط على زر الماوس الأيمن تخرج لنا قائمة نختار منها Copy Layer Style (الصورة رقم1).

ثم نضغط على الطبقة2 حتى تتحدد و نضغط على زر الماوس الأيمن تخرج لنا قائمة نختار منها Paste Layer Style (الصورة رقم2)

نلاحظ أن النمط ظهر تحت الطبقة2.

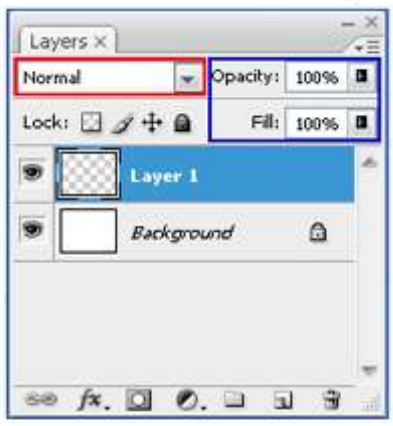
صورة رقم1

صورة رقم2



ملاحظة: لحذف النمط يتم الضغط على Clear Layer Style من نفس القائمة (صورة رقم1).

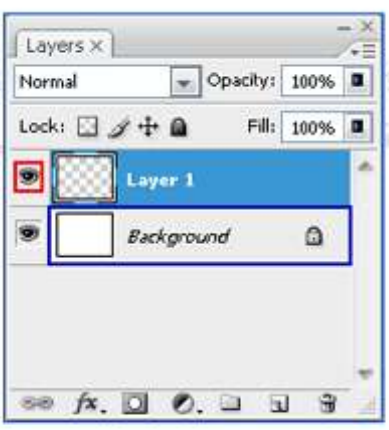
الدرس2: الطبقات/Layers



نقاط أخرى في لطبقات:

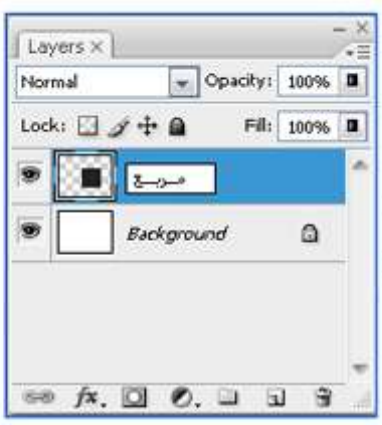
النقطة الأولى:

في الصورة نشاهد التحديد باللون الأحمر تلك قائمة فيها مجموعة النظم التي تؤثر على الطبقات.
و العنصرين المحددين باللون الأزرق خاصيين بالتضليل.
عندما يكون لدينا صورة في طبقة و نقوم بتخفيف النسب نلاحظ بهتان الصورة، و كل ما قللنا النسب أكثر كل ما أصبحت الصورة شفافة أكثر.



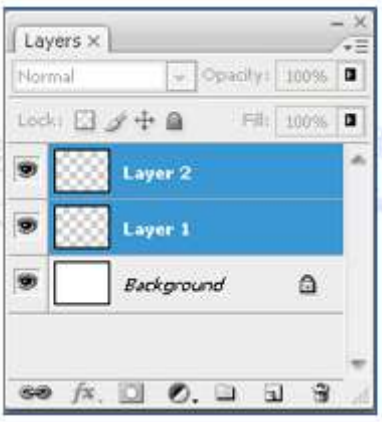
النقطة الثانية:

في الصورة نشاهد التحديد باللون الأحمر نلاحظ وجود عين بمجرد الضغط عليها تختفي و يختفي معها العناصر الموجودة في الطبقة. و عند الضغط في نفس المكان مجددا تضهر العين و يضهر معها عناصر الطبقة.
بالنسبة للطبقة التي بعنوان Background المحددة باللون الأزرق لا يفضل استخدامها في بداية التصميم لأنها خاصة بخلفية التصميم و تكون بدايتنا من الطبقة الأولى [Layer1].



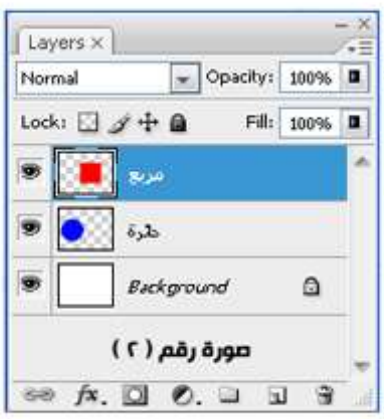
النقطة الثالثة:

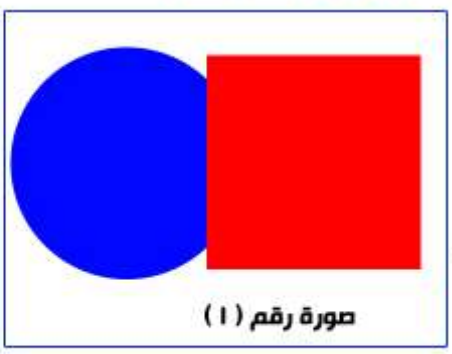
لتنظيم التصميم نقوم بتسمية الطبقة ليتم البحث عنها بكل سهولة عند التعديل.
الطريقة: نضغط على كلمة (Layer1) مرتين متتاليتين فنلاحظ تحرير الإسم نقوم بالتسمية من الكيبورد ثم نضغط على الطبقة.



النقطة الرابعة:

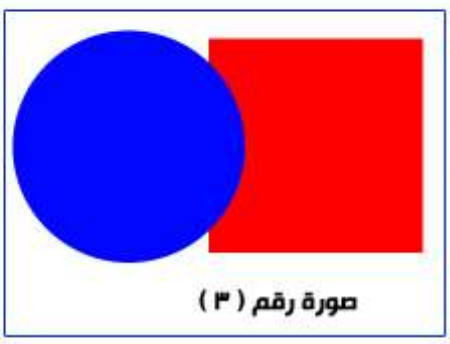
دمج الطبقات يمكن أن يكون بين طبقتين فأكثر.
مثال على طبقتين: نقوم بتحديد الطبقتين ثم نضغط على Ctrl + E فيتم دمجهما في طبقة واحدة.





النقطة الخامسة:

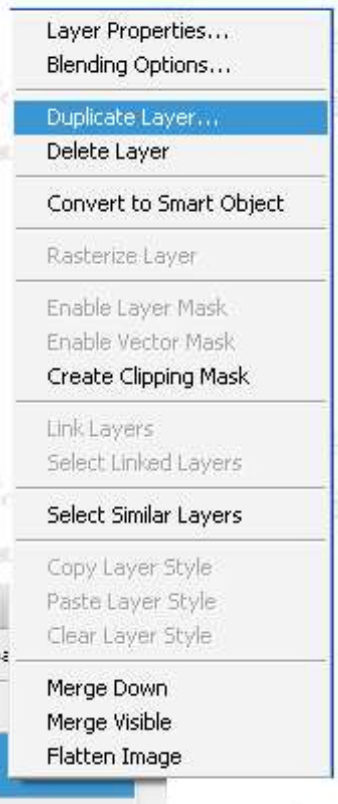
ترتيب الطبقات له تأثير على عناصر الطبقة من حيث الظهور.
في الصورة رقم١: المربع يضهر كامل و الدائرة تضهر ناقصة لأن طبقة المربع فوق طبقة الدائرة. (الصورة رقم٢).

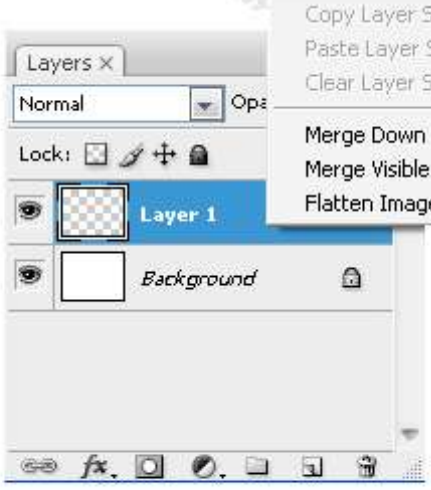


في الصورة رقم٣: المربع يضهر ناقص و الدائرة تضهر كاملة لأن طبقة المربع تحت طبقة الدائرة. يعني العكس لأننا نقلنا طبقة الدائرة فوق طبقة المربع. (الصورة رقم٤).

عندما نريد نقل طبقة نضغط عليها و نستمر في الضغط و نرفعها للأعلى أو ننزلها للأسفل حسب المطلوب.

الدرس2: الطبقات/Layers





النقطة السادسة:

يمكن مضاعفة طبقة أو أكثر يعني تكرارها.

الطريقة: نضغط على الطبقة المراد تكرارها و نضغط على زر الماوس الأيمن فتخرج لنا قائمة نختار منها Duplicate Layer (شاهد الصورة). فيتم تكرار الطبقة إذا كان اسمها Layer1 تكون النسخة منها Layer1 copy.

لو أردنا مضاعفة طبقتين أو أكثر نقوم بتحديدهم و نطبق نفس الطريقة.